

Tous au théâtre !

Voici la programmation des spectacles
du TNBA sélectionnés pour vous !



Ça rêve !

Horaires

Plusieurs spectacles par mois les mardis, jeudis ou vendredis soirs.

Tarif

4€ : spectacle pour tous (dès 8 ans)

7€ : spectacle pour adultes

Lieu

Au TNBA - 3 Place Pierre Renaudel, 33800 Bordeaux

Date du premier spectacle

11/10/2019

Inscription

A l'accueil du Tauzin



Le programme

Vendredi 31/01 20h30	« des territoires (...Et tout sera pardonné ?) »	Dans ce dernier opus, l'auteur-metteur en scène signe la suite et fin des aventures rocambolesques des quatre frères et soeur retracées dans les deux premiers volets de la trilogie <i>Des territoires</i> .	4 places
Jeudi 06/02 20h	« Nous sommes repus mais pas repentis »	La metteuse en scène Séverine Chavrier, musicienne et comédienne, livre ici les fureurs et les mélancolies de l'auteur autrichien Thomas Bernhard dans une adaptation du <i>Déjeuner</i> chez Wittgenstein.	7 places
Vendredi 07/02 20h	« Maelström »	À 15 ans, on est absolue. Monologue d'une jeune fille bouleversante, <i>Maelström</i> est une plongée dans l'intempérance de l'adolescence.	1 place
Vendredi 14/02 20h30	« Fúria »	Figure de proue de la scène chorégraphique sud-américaine, Lia Rodrigues élabore un langage d'une grande puissance expressive, en prise directe avec le réel et dénonce la brutalité de la société.	2 places
Mardi 18/02 19h	Famille « [Inuk] »	[Inuk], en inuktitut signifie « l'homme ». Un voyage imaginaire et documentaire au cœur de la vie des hommes et des femmes qui peuplent l'Arctique. Une aventure polaire toute de neige, traîneaux, aurores boréales, phoques, igloos, et blizzard...	4 places
Jeudi 20/02 19h30	« 100 millions qui tombent »	3ème création du <i>Collectif les bâtards dorés</i> qui s'empare de cette œuvre de Georges Feydeau. Il déconstruit cette mécanique sociale bien huilée pour mieux la reconstruire dans le but avoué de prendre de la hauteur avec un schéma prédéfini.	3 places
Vendredi 13/03 20h30	« Antigone »	Russe, ukrainien, français : 3 langues en un seul spectacle pour raconter le mythe d'Antigone, d'après Sophocle, que Lucie Berelowitsch précipite dans l'atmosphère de notre début de XXème siècle.	3 places
Vendredi 17/04 19h	Famille « Il va où le blanc de la neige quand elle fond ? »	Arno est fragile, peureux, hésitant. Léo est téméraire et physique. Alia, elle, se joue des deux, pousse à l'émulation et tente de maintenir l'équilibre.	14 places
Jeudi 23/04 19h30	« Les idoles »	Après <i>Nouveau roman</i> qui revenait sur une génération d'auteurs des années 50, <i>Les idoles</i> est un hommage à ces jeunes talents disparus qui traversent encore les vivants.	8 places
Mardi 12/05 19h	Famille « Souliers de sable »	Élise et Léo partagent la même chambre. Un espace sécurisant où le temps s'écoule implacablement et dont il vaut mieux ne pas sortir, sous peine de... Sous peine de quoi en fait ?	16 places